

УДК 746
ББК 37.248
Ф88

Во внутреннем оформлении использованы иллюстрации:
Vector Tradition, Nut Suphawong, Ann in the uk, Artlusu, SpicyTruffel, CLton Studio / Shutterstock / FOTODOM
Используется по лицензии от Shutterstock / FOTODOM

Фрищина, Любовь Геннадьевна.
Ф88 Пламфы. Уникальные авторские игрушки / Любовь Фрищина. — Москва : Эксмо, 2024. — 144 с. : цв. ил. — (Культовые вселенные. Книги для творчества).

ISBN 978-5-04-168178-4

Книга известного блогера, контентмейкера и творца с аудиторией в соцсетях более 1 300 000 человек Любви Фрищиной, известной как Мама Пламфов, научит вас не только создавать фантастические игрушки из полимерной глины и текстильных материалов.

Автор с радостью поделится интересными моментами создания игрушек и даст полезные советы тем, кто только начинает свой путь в волшебный мир ручного творчества. А 5 подробных мастер-классов помогут закрепить полученные знания на практике!

УДК 746
ББК 37.248

ISBN 978-5-04-168178-4

© Любовь Люмайн, текст, фото, 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

КУЛЬТОВЫЕ ВСЕЛЕННЫЕ. КНИГИ ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА

Фрищина Любовь Геннадьевна

ПЛАМФЫ

УНИКАЛЬНЫЕ АВТОРСКИЕ ИГРУШКИ

Главный редактор *Р. Фасхутдинов*
Руководитель направления *Ю. Драмашко*
Ответственный редактор *Э. Евграфова*
Координатор проекта *А. Рыбина*
Художественный редактор *П. Петров*

Страна происхождения: Российская Федерация
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Россия, г. Москва, ул. Зорге, д. 1, стр. 1, эт. 20, каб. 2013. Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Өндіруші: «Издательство «Эксмо» ЖШҚ

123308, Ресей, Мәскеу қаласы, Зорге көшесі, 1-үй, 1-құрылыс, 20 қабат, 2013-қаб.
Тел.: 8 (495) 411-68-86. Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.
Тауар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин : www.book24.ru

Интернет-магазин : www.book24.kz

Интернет-дүкен : www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы»,
Қазақстан Республикасына импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Дистрибьютор және Қазақстан Республикасында өнімге шағымдар
қабылдау жөніндегі өкіл: «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Алматы қ., Домбровский көш., 3 «а», литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ
о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»:
www.eksmo.ru/certification

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін растау
туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <http://eksmo.ru/certification/>

Произведено в Российской Федерации
Ресей Федерациясында өндірілген

Сертификаттауға жатпайды

Дата изготовления / Подписано в печать 15.11.2023.

Формат 84x100¹/₁₆. Печать офсетная. Усл. печ. л. 14,0.

Тираж экз. Заказ

ISBN 978-5-04-168178-4



9 785041 681784 >

12+

Москва. ООО «Торговый Дом «Эксмо»

Адрес: 123308, г. Москва, ул. Зорге, д. 1, строение 1.
Телефон: +7 (495) 411-50-74. **E-mail:** reception@eksmo-sale.ru

По вопросам приобретения книг «Эксмо» зарубежными оптовыми покупателями обращаться в отдел зарубежных продаж ТД «Эксмо»
E-mail: international@eksmo-sale.ru

International Sales: International wholesale customers should contact Foreign Sales Department of Trading House «Eksmo» for their orders.
international@eksmo-sale.ru

По вопросам заказа книг корпоративным клиентам, в том числе в специальном оформлении, обращаться по тел.: +7 (495) 411-68-59, доб. 2151.
E-mail: borodkin.da@eksmo.ru

Оптовая торговля бумажно-беловыми и канцелярскими товарами для школы и офиса «Канц-Эксмо»:
Компания «Канц-Эксмо»: 142702, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное-2, Белокаменное ш., д. 1, а/я 5. Тел./факс: +7 (495) 745-28-87 (многоканальный).
e-mail: kanc@eksmo-sale.ru, сайт: www.kanc-eksmo.ru

Филиал «Торгового Дома «Эксмо» в Нижнем Новгороде
Адрес: 603094, г. Нижний Новгород, улица Карпинского, д. 29, бизнес-парк «Грин Плаза»
Телефон: +7 (831) 216-15-91 (92, 93, 94). **E-mail:** reception@eksmonn.ru

Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Санкт-Петербурге
Адрес: 192029, г. Санкт-Петербург, пр. Обуховской обороны, д. 84, лит. «Е»
Телефон: +7 (812) 365-46-03 / 04. **E-mail:** server@szko.ru

Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Екатеринбурге
Адрес: 620024, г. Екатеринбург, ул. Новинская, д. 2щ
Телефон: +7 (343) 272-72-01 (02/03/04/05/06/08)

Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Самаре
Адрес: 443052, г. Самара, пр-т Кирова, д. 75/1, лит. «Е»
Телефон: +7 (846) 207-55-50. **E-mail:** RDC-samara@mail.ru

Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Ростове-на-Дону
Адрес: 344023, г. Ростов-на-Дону, ул. Страны Советов, 44А
Телефон: +7(863) 303-62-10. **E-mail:** info@rnd.eksmo.ru

Филиал ООО «Издательство «Эксмо» в г. Новосибирске
Адрес: 630015, г. Новосибирск, Комбинатский пер., д. 3
Телефон: +7(383) 289-91-42. **E-mail:** eksmo-nsk@yandex.ru

Обособленное подразделение в г. Хабаровске
Фактический адрес: 680000, г. Хабаровск, ул. Фрунзе, 22, оф. 703
Почтовый адрес: 680020, г. Хабаровск, А/Я 1006
Телефон: (4212) 910-120, 910-211. **E-mail:** eksmo-khv@mail.ru

Республика Беларусь: ООО «ЭКСМО АСТ Си энд Си»
Центр оптово-розничных продаж Cash&Carry в г. Минске
Адрес: 220014, Республика Беларусь, г. Минск, проспект Жукова, 44, пом. 1-17, ТЦ «Outlet»
Телефон: +375 17 251-40-23; +375 44 581-81-92
Режим работы: с 10.00 до 22.00. **E-mail:** exmoast@yandex.by

Казахстан: «РДЦ Алматы»
Адрес: 050039, г. Алматы, ул. Домбровского, 3А
Телефон: +7 (727) 251-58-12, 251-59-90 (91,92,99). **E-mail:** RDC-Almaty@eksmo.kz

Полный ассортимент продукции ООО «Издательство «Эксмо» можно приобрести в книжных магазинах «Читай-город» и заказать в интернет-магазине: www.chitai-gorod.ru.
Телефон единой справочной службы: 8 (800) 444-8-444. Звонок по России бесплатный.

Интернет-магазин ООО «Издательство «Эксмо»

www.eksmo.ru

Розничная продажа книг с доставкой по всему миру.
Тел.: +7 (495) 745-89-14. **E-mail: imarket@eksmo-sale.ru**



В электронном виде книги издательства вы можете
купить на www.litres.ru

ЛитРес:
один клик до книг



Официальная франшиза
издательства «Эксмо»



Издательство «Эксмо» — универсальное
издательство №1 в России, является
одним из лидеров книжного рынка Европы.

eksmo.ru



eksmo.ru

Официальный
интернет-магазин
издательства «Эксмо»



Хочешь стать
автором «Эксмо»?



Содержание



От автора	4
Введение	6
Кто такие пламфы?	10
Рабочее место, материалы и инструменты	16
Шароглазый	42
Котоножка	56
Подвижный каркас	70
Скульптура пламф	98
Аксессуары в стиле пламфов	112
Советы и хитрости	128
Благодарности	140



От автора

Приветствую! Меня зовут Любовь Фрищина.

С детства я люблю лепить из пластилина забавных персонажей. Мне нравилось создавать фигурки людей, животных и даже целые города. Я рисовала эскизы в альбомах, параллельно придумывая истории о жизни и приключениях моих персонажей. По началу результат был, мягко говоря, далек от идеала, но творческий процесс меня увлек настолько, что постепенно стал делом моей жизни. Часами играя с куклами Bratz, которых я обожала и активно включала в жизнь моих персонажей, я чувствовала себя настоящей вершительницей судеб.



Люмайн
(Shoimine)



Введение

Игрушки в смешанной технике сегодня только набирают популярность, и я рада представить вам свою книгу, в которой, пройдя путем проб и ошибок, я собрала и систематизировала свои знания и опыт.

Я поделюсь базовыми приемами изготовления игрушек, опытом разработки концепта персонажей и советами по созданию личного бренда. В качестве бонуса — вдохновение и мотивация для творчества.

Научившись создавать игрушки, вы получите возможность время от времени отвлекаться от будничных проблем и переноситься в сказочный мир мечты и фантазии, где нет ничего невозможного! Создавая, человек учится видеть обыденное под необычным углом, а поиски того, что сможет завершить образ,

могут привести к неожиданному результату.

В детстве я лепила только из пластилина. Потом появилась пластика, которая затвердевала на воздухе. В школе я экспериментировала с папье-маше, запекаемой, самозатвердевающей и серой глиной... Когда окончила школу, родители настояли, чтобы я пошла учиться на экономиста.

В какой-то момент я уже начала сомневаться, что смогу создать что-нибудь стоящее. Мне по-прежнему нравилось рисо-





вать и создавать что-то своими руками, играть со stop-motion-анимацией, но что дальше?

Мое увлечение получило новый импульс в начале 2017 года, когда мой младший брат Тимофей увидел в интернете персонажа, созданного в смешанной технике, и захотел себе точно такого. Заказывать игрушку из другой страны мне показалось сложнее, чем сделать ее самой, и я принялась за дело.

С первого раза у меня, разумеется, ничего не получилось, со второго тоже, но я всегда была целеустремленной девочкой.

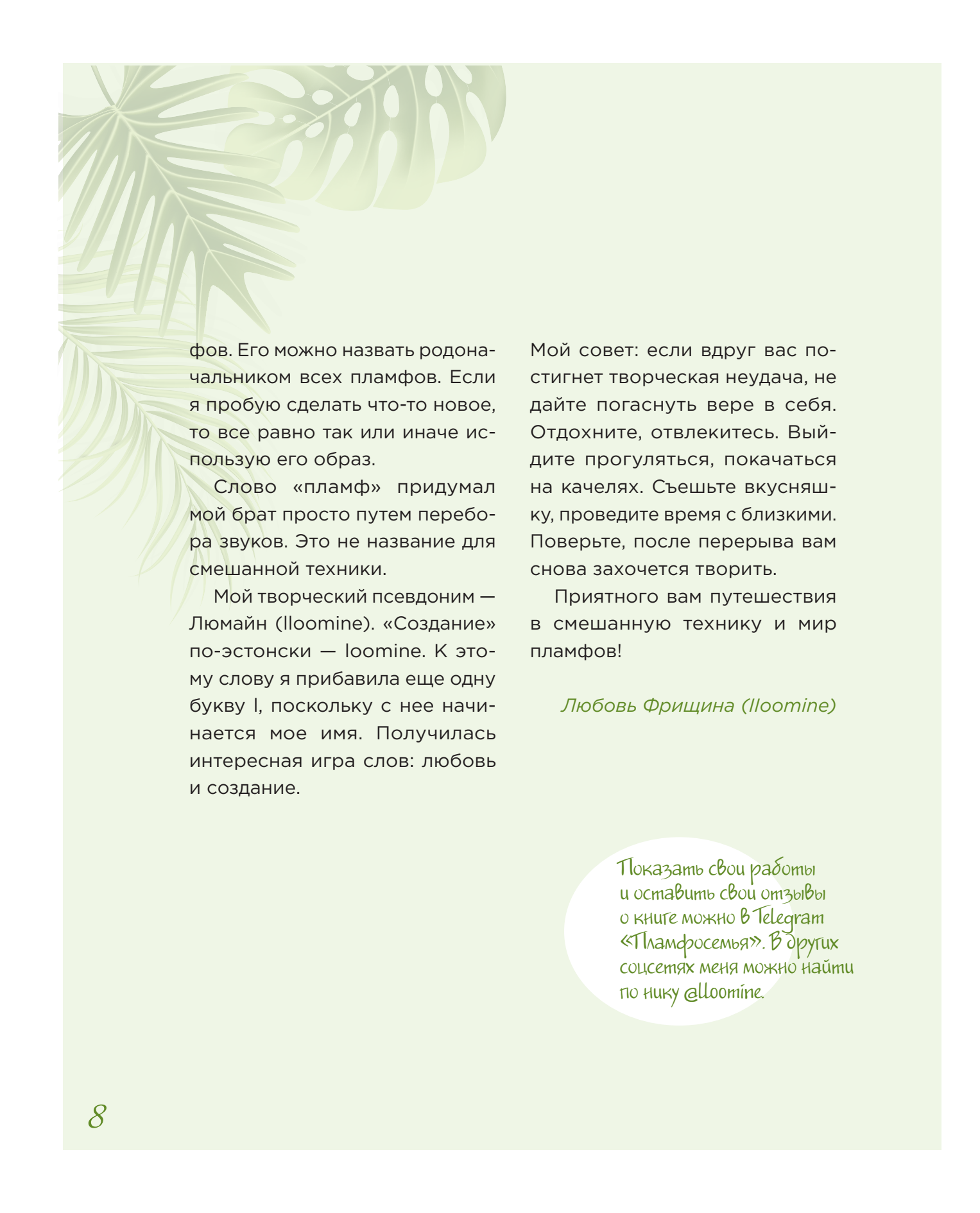
Бабушка подарила мне небольшую печь, которая отлично подошла для запекания глины, сестра нашла и заказала материалы, а мама помогала шить. Перерыв с помощью интернет-переводчика множество

иностранных сайтов с любым упоминанием нужной мне тематики я попробовала снова. Попытка вновь вышла неудачной, но теперь было понятно, что я на верном пути.

Меня часто спрашивают: «Кто такие пламфы и зачем они нужны?», «Как ты придумываешь персонажей?», «Какие материалы используешь?», «Как соединять полимерную глину с мехом?», «Откуда ты берешь вдохновение?»

Подобные вопросы поступают каждый день, и на страницах этой книги я попытаюсь на них ответить.

Пламфы — это не только мультяшные игрушки, но и иллюстрации, музыка, стихи, скульптуры, анимации. Каждый из моих персонажей имеет свое название и может рассказать собственную историю. Мой любимчик — это Котоножка, у нас с ним особая связь. Он является одним из символов мира плам-



фов. Его можно назвать родоначальником всех пламфов. Если я пробую сделать что-то новое, то все равно так или иначе использую его образ.

Слово «пламф» придумал мой брат просто путем перебора звуков. Это не название для смешанной техники.

Мой творческий псевдоним — Люмайн (Iloomine). «Создание» по-эстонски — loomine. К этому слову я прибавила еще одну букву l, поскольку с нее начинается мое имя. Получилась интересная игра слов: любовь и создание.

Мой совет: если вдруг вас постигнет творческая неудача, не дайте погаснуть вере в себя. Отдохните, отвлекитесь. Выйдите прогуляться, покачаться на качелях. Съешьте вкусняшку, проведите время с близкими. Поверьте, после перерыва вам снова захочется творить.

Приятного вам путешествия в смешанную технику и мир пламфов!

Любовь Фрищина (Iloomine)

Показать свои работы и оставить свои отзывы о книге можно в Telegram «Пламфосемья». В других соцсетях меня можно найти по нику @Iloomine.



Кто такие



Пламфы?

Пламфы — существа, пришедшие из других миров. Как и большинство моих персонажей, пламфы родились вместе с легендой.

Пламфы телепортируются в наш мир через бутоны цветов, но не простых, а волшебных, тех, которые созданы теплом и мастерством человеческих рук.

Все, что нужно, чтобы родился новый пламф — это немного полимерной глины, искусственного меха и много терпения и трудолюбия.

Для прорастания цветку необходимо хорошо проветриваемое помещение, яркая лампа, отсутствие пыли и насекомых, и самое

главное — в воздухе должен витать аромат ванили.

Что бы пламф получился здоровым и красивым, необходимо использовать только качественные ингредиенты. На созревание цветку требуется около пяти дней, и когда его бутон раскроется, на свет появится загадочное существо.

Пламфы, как и люди, отличаются друг от друга характером, привычками и историей. Оказавшись в нашем мире, каждый пламф стремится найти своего человека. Иногда он попадает к нему сразу после рождения, а бывает, приходится ждать, но рано или поздно все волшебные малыши обязательно находят свой дом.





Рабочее место
и материалы

