

УВАЖАЕМЫЕ ВЗРОСЛЫЕ!

В пособии «Контрольное списывание. 2 класс»* мы познакомим вас с таким необходимым видом письменной работы, как списывание.

Что такое списывание

Списывание — это особый вид письменных упражнений, который используют при обучении технике письма и каллиграфии, а также для формирования природной грамотности.

Списыванию отводится решающая роль в освоении навыков правописания. Сам по себе навык списывания не сформируется. Обучение списыванию начинается в школе под контролем педагога.

После того как этот навык будет освоен, ребёнок может выполнять задания дома. Однако на начальных этапах обучения задавать списывание на дом не рекомендуется. Алгоритм списывания ещё не отработан, не автоматизирован, поэтому дети будут стараться его сократить и тем самым облегчить себе жизнь. Важно сначала отработать технику списывания в классе, убедиться, что дети научились списывать. Только после этого учитель может задавать списывание на дом, выдав детям памятки для списывания и подробно проинструктировав родителей.

В чём польза списывания

- При списывании ребёнок прочитывает слово целиком и запоминает его. Таким образом, ученик развивает зрительную память.
- Опираясь на зрительную память при письме (в том числе и при других видах работ), он допускает гораздо меньше ошибок, пишет быстрее и лучше.
- Запоминать слова, части предложения или предложения целиком полезно не только для формирования навыка списывания, но и для скорочтения.

Оценивание контрольного списывания**

- 5 — за безукоризненно выполненную работу без исправлений
- 4 — за работу с 1 ошибкой или 1–2 исправлениями
- 3 — за работу с 2–3 ошибками
- 2 — за работу с 4 и более ошибками

Примерный объём текста для списывания

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
1-й класс				15–20 слов
2-й класс	20–25 слов	25–30 слов	30–35 слов	35–40 слов
3-й класс	40–45 слов	45–50 слов	50–55 слов	55–65 слов
4-й класс	60–65 слов	65–70 слов	70–75 слов	75–80 слов

* Отличным дополнением к книге послужит пособие О. В. Узоровой и Е. А. Нефёдовой «Абсолютная грамотность за 15 минут. 1–4 классы».

** Списывание оценивается строже, чем диктант. За диктант ставится 3, если в нём 3–5 ошибок, за списывание — если допущено 2 ошибки. За диктант ставится 2, когда в тексте 6 ошибок, за списывание — когда 4 ошибки.

Темп письма к концу года

- 1 класс — 20–25 знаков в минуту
- 2 класс — 25–30 знаков в минуту
- 3 класс — 30–40 знаков в минуту
- 4 класс — 40–50 знаков в минуту

Этапы работы при списывании

Как начинать работу над списыванием.

I этап. Списывание текста с проговариванием

Списывание начинается со слов. Если вы научите ребёнка списывать слова по правильному алгоритму, то при списывании предложений ошибок будет значительно меньше. Списывать ребёнок будет быстрее и легче.

Списывать текст надо обязательно с проговариванием. Дети, которые молчат при списывании, допускают большее количество ошибок.

Орфографическое проговаривание необходимо для грамотного письма.

Известный методист П. С. Тоцкий писал: «Если слово повторять многократно, то движения органов речи останутся в памяти, они-то и решат на практике правописание слова». Чтобы накопить в памяти запас нужных речедвижений, необходимо выработать привычку к орфографическому чтению с 1-го класса.

Как объяснить детям, почему необходимо проговаривать то, что пишешь

Расскажите ребёнку, что если он не просто перепишет текст, а одновременно ещё его и проговорит, он подключит все виды памяти: зрительную, слуховую и моторную. При этом ученик запомнит правильное, грамотное написание слова и больше никогда в жизни не допустит в нём ошибку, если будет читать вслух, произнося чётко каждую букву, диктовать себе.

Когда ребёнок будет снова писать это слово, даже уже не диктуя себе, то один из видов памяти «зацепит», как крючок, другие, — и ученик чётко вспомнит, как надо писать, даже не сможет написать иначе. Поэтому ребёнок может помочь себе приготовить шикарную подсказку. Он сейчас не просто списывает и проговаривает — он готовит себе многочисленные пятёрки и на будущее, и на настоящее.

II этап. Самопроверка

Не менее важна вторая половина работы — самопроверка.

Если всё сделано правильно, то ошибок не будет или их будет мало. Если всё-таки ошибки есть, то не спешите сами их исправлять.

Пусть ребёнок найдёт свои ошибки сам:

- Если не получается найти ошибку/ошибки во всём тексте — поставьте галочку на полях, где есть слово с ошибкой.
- Не получилось найти в строчке? Подчеркните слово с ошибкой. Пусть ребёнок сам найдёт ошибку в слове, сверяя все буквы и слоги с текстом в книге.
- Не получается найти ошибку в отдельно взятом слове? Попросите ребёнка прочесть написанное слово. Потом взрослый вновь (уже как об-

разец для проверки) произносит это же слово, делая акцент на том звуке, буква которого при письме была пропущена или неверно написана. Ребёнок на слух «добирается до ошибки» и исправляет её. Полезно дополнить эту работу и «устным» списыванием.

Виды работ «устного» списывания

1. Списывание по отдельным словам. Ребёнок в течение 1–2 минут орфографически вслух читает слова, пытаясь запомнить, как они пишутся. Затем взрослый просит ребёнка произнести любое прочитанное слово так, как он его напишет.

2. Списывание по словам в контексте. Ребёнок в течение 1–2 минут орфографически вслух читает художественный текст, пытаясь запомнить, как пишутся слова. Затем взрослый просит ребёнка произнести любое прочитанное слово так, как он его напишет.

3. Списывание по предложениям. Ребёнок в течение 1–2 минут орфографически вслух читает художественный текст, стараясь запомнить, как пишется предложение. Затем взрослый просит ребёнка произнести любое прочитанное предложение так, как он его напишет.

Какие дополнительные задания могут быть предложены ребёнку во время списывания

Дополнительные задания обычно направлены на поиск орфограмм, о которых подробно написано в правилах, которые должен знать ребёнок к окончанию 2-го класса.

1. Точка, вопросительный, восклицательный знаки в конце предложения.

2. Большая буква в начале предложения.

3. Имена собственные (город Москва, пёс Шарик).

4. Сочетания ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ (чаща, чудо, щука, шило, жить).

5. Сочетания ЧК, НЧ, ЧН, ЩН (ночка, птенчик).

6. Мягкий знак — показатель мягкости согласного (день, деньки).

7. Правописание предлогов со словами (у моря, к городу).

8. Проверяемые безударные гласные в корне слова (леса — лес, пятно — пятна)*.

9. Правописание слов с парными согласными на конце слова (дуб — дубы)*.

10. Правописание слов с удвоенными согласными (шоссе, аллея)*.

11. Разделительный мягкий знак (деревья)*.

12. Правописание слов с парными согласными на конце и в середине слова (глаз, глазки — глаза)*.

Ошибки

Как часто бывают ошибки при списывании и какие?

Если в начальной школе не научить детей правильно списывать, то в средней школе они будут допускать ошибки при письме.

Редкие классы пишут контрольное списывание безошибочно.

* Правила, которые изучаются не во всех общеобразовательных программах.

Чаще ошибки минимум у половины класса. В сильных классах — ошибки у трети класса.

Даже диктанты ученики пишут с большим успехом.

Самые типичные ошибки при списывании — пропуск букв и слов, замена букв и небрежное письмо. Орфографические ошибки тоже занимают «почётные места», поэтому поиску орфограмм и орфографическому проговариванию текста при списывании отводится большая роль.

Почему при списывании так часты ошибки

Дело в том, что ошибки во время списывания часто возникают от того, что ребёнок не списывает, а пишет свой собственный диктант: просто диктует себе слова, которые прочитал. То есть ребёнок пишет слова не так, как они написаны в книге, а так, как они звучат. Ребёнок читает «каза», и так это слово сам себе и диктует. По алгоритму надо обязательно сверить написание с текстом, но в учебник смотреть лень, да и слово знакомое. И ребёнок пишет под свою диктовку, допуская ошибку.

До начала списывания скажите ребёнку, что есть три хитрости, чтобы в работе ошибок не было:

- диктуй себе слова только так, как написано;
- при письме шёпотом проговаривай по слогам каждое слово;
- не ленись сверять написанное тобой с изначальным текстом.

Ребёнок списывает, соблюдая все алгоритмы, но всё равно много ошибок. Каковы причины? Что делать? Как заниматься?

1. Ребёнок пытается прочитать и запомнить слишком много слов. Ограничьте их количество. Пусть это будет даже одно слово или его часть.

2. У ребёнка не очень хорошая зрительная память. Читая про себя, ему сложно запомнить слова. Обязательно следите за тем, чтобы ребёнок проговаривал вслух и то, что читает, и то, что пишет.

3. Ребёнок не может запомнить даже несколько букв? Обратитесь к памяткам «Списываем буквы», «Списываем слоги», «Списываем слова» (см. с. 45, 46). Начните списывать побуквенно. Одновременно целенаправленно займитесь развитием памяти и внимания*.

4. Часто дети пропускают знаки препинания. Тогда их надо тоже проговаривать вслух: «запятая», «точка».

5. Бывает, что дети пропускают при списывании Ъ и Ь. Тогда их надо тоже проговаривать: «пишу твёрдый знак», «пишу мягкий знак».

6. Частый фактор — недостаточная мотивация. У ребёнка просто нет желания сделать работу хорошо. В памятке «Списываем текст» (см. с. 47) первая часть посвящена созданию рабочего настроения. Так же можете создать дополнительную мотивацию, ориентируясь на индивидуальные интересы вашего ребёнка.

7. Боязнь ребёнка, что будут ругать за ошибки. Никогда не ругайте его за ошибки. Мы все на ошибках учимся. В любой работе находите то, за что можно похвалить. Даже если ребёнок списал одно предложе-

* Серия книг «Быстрое обучение: методика О. В. Узоровой» поможет развить память и внимание.

ние с 15 ошибками — найдите в работе красивую букву и похвалите за неё. Похвала — мощный стимул двигаться дальше.

8. Большая радость для детей — красивая наклейка за сделанную работу. Написал красиво? Наклейте рядом яркую картинку (только не в контрольной тетради).

Варианты вопросов учащимся после списывания

(Учитель слушает ответы детей, комментирует, вовлекает в диалог весь класс.)

1. Ты правильно прочитал текст несколько раз перед началом работы?
2. После каких своих действий ты начал списывать текст?
3. Что ты сделал перед началом работы?
4. Что помогало, а что мешало началу работы?
5. Как ты начал списывать текст?
6. Прочитал ли ты весь текст полностью? Почему?
7. Представлял ли ты результат списывания?

Посмотри ещё раз текст и расскажи, как ты списывал:

- На чём особенно задерживал внимание? Почему?
- Все ли трудные места отметил?
- В каком месте отвлекался? Почему?
- Что показалось самым приятным в этом списывании?
- Что показалось сложным? Почему?
- Что тебя заинтересовало и почему?
- Как ты понял, что ты успешно всё списал?
- Какой последний шаг при проверке ты сделал?
- Было ли в работе то, что не получалось? Что именно? Почему? Как ты справился или попытался справиться с трудностью? У кого были такие же трудности? Как справились?
- Какие твои действия во всей работе показались тебе наиболее удачными? Поделишься своей находкой с ребятами?

Советы родителям

Если вы заметили, что списыванию в классе уделяется мало внимания, **вам придётся заниматься** с ребёнком дома. Очень внимательно прочитайте это предисловие и чётко следуйте всем рекомендациям, даже если некоторые советы покажутся вам ненужными, излишними или неправильными.

Основные ошибки родителей

1) *Списал с ошибками? Это же элементарно, как ты мог?!* Родители, ЭТО НЕ ЭЛЕМЕНТАРНО!

2) *Тогда будешь переписывать тексты из книги страницами!* Родители, это ВАША БОЛЬШАЯ ОШИБКА! Это только навредит.

**Как понять, за какое время ребёнок должен списать текст
и его проверить?**

Например, в тексте 20 слов, 95 знаков.

Изучите памятку «Списываем текст» (см. с. 47)